COMMUNIQUÉ DE PRESSE

LISULA CINEMUSICA – 2024 – 7ème édition

**Du 15 au 22 octobre 2024**, la ville d'Île-Rousse vibrera une nouvelle fois au rythme de la musique et du cinéma.

La 7ème édition de Lisula Cinemusica qui se déroule au **cinéma Le Fogata,** présentera **22 films** sur 8 jours, avant-premières exclusives et hommages musicaux ainsi que des expériences immersives uniques.

8 avant-premières

***En Fanfare,*** avec la présence exceptionnelle de son compositeur **Michel Pétrossian** lors de la soirée d'ouverture.  
***Everybody Loves Touda***, une pépite cinématographique aux accents musicaux.

***Les Reines du Drame***, une œuvre atypique qui a fait sensation au dernier festival de Cannes,

***Dans la cuisine des Nguyen***, une délicieuse comédie musicale en présence des deux compositeurs de la musique **Clovis Schneider et Thuy-Nhân Dao** et du réalisateur **Stéphane Ly-Cuong**

**Prodigieuses** d’après l’histoire vraie des jumelles Pleynet.

***Monsieur Aznavour***, biopic sur l'icône de la chanson française, incarné par un Tahar Rahim stupéfiant.

***Il était une fois Michel Legrand*** un hommage passionné à l’immense compositeur en présence de son réalisateur **David Hertzog Dessites**.

***Finalement*** le 51ème film de Claude Lelouch, qui clôturera cette édition

deux films marquants de la rentrée cinématographique

***Emilia Perez*** de Jacques Audiard, une fresque captivante qui mêle drame et musique.

***Joker : folie à deux*** de Todd Phillips dont la bande-son explosive promet d'envoûter les spectateurs.

Trois chefs-d'œuvre restaurés du cinéma,

***Don Giovanni*** de Joseph Losey, ***Hair*** de Milos Forman, ***Peau d’âne*** de jacques Demy, témoignant de l'héritage précieux entre le 7ème art et la musique.

Un hommage aux grandes figures rebelles de la musique américaine

Deux documentaires dédiés à ***Neil Young*, *Bruce Springsteen*** de **Thomas Boujut** en sa présence et ***Don’t Look Back*** le documentaire mythique consacré à ***Bob Dylan***.

En point d'orgue, **Dylan : Le Rimbaud du Rock**, une **lecture musicale** de ses chansons, traduites en français, célébrera l’immense talent poétique du Prix Nobel de Littérature.

Une projection exceptionnelle à l’Eglise des moines

**Requiem pour la paix d’Henri Tomasi**, une captation de **Paul Rognoni** en sa présence

Une programmation en direction des enfants

Deux séances **ciné goûter** et le très populaire **Ciné-Brioche**, spécialement conçu pour les tout-petits, où cinéma et douceur se rencontrent.

La compétition de courts métrages

Un jury professionnel décernera son **Prix du Jury 2024**, les spectateurs voteront pour le **Prix du Public** et le **Prix Jeune Public** sera décernée par une classe du collège d’Ile Rousse.

Un atelier de doublage et de bruitage

Pour enrichir l'expérience du festival, cet atelier permettra aux participants de découvrir les coulisses de la création sonore dans le cinéma.

La réalité virtuelle

5 films seront présentés en réalité virtuelle, offrant une immersion totale et unique dans l'univers du cinéma qui repousse les frontières de la narration visuelle et sonore.

Contact et informations :  
**Alain Rémond-Suzzoni** / Délégué Général -

Mail : [contact.cinemusica@gmail.com](mailto:contact.cinemusica@gmail.com)  
Retrouvez également la programmation complète et l’actualité de Lisula CineMusica sur <https://www.cinemusica.fr/>